

Διάρκεια 6 συναντήσεις των 20΄

Στόχοι

Να κατανοήσουν τη σημασία της γραφής ως μέσου ανάπτυξης ιδεών και να συμμετέχουν ενεργά στη δημιουργία ιστορίας (γλώσσα), να ανακαλούν προηγούμενες εμπειρίες και να τις αναδημιουργούν (δημιουργία και έκφραση), να αντιλαμβάνονται τη χρονική ακολουθία γεγονότων και να χρησιμοποιούν λέξεις και φράσεις που σχετίζονται με τη ροή του χρόνου.

Υλικά- Εργαλεία

Χαρτί Α3, μολύβι, καβαλέτο, φύλλα εργασίας, μαρκαδόρους,

Περιγραφή

Με τους μαθητές μας είχαμε σχεδόν ολοκληρώσει την ενασχόλησή μας σχετικά με τα φυτά, όταν στην ολομέλεια έπεσε η ιδέα από κάποιο παιδί της δημιουργίας ενός παραμυθιού. Η ιδέα ενθουσίασε τους υπόλοιπους και αποφασίσαμε να γίνουμε συγγραφείς. Με στοχευμένες ερωτήσεις, εκμαιεύουμε απαντήσεις και περνάμε στη δομή της ιστορίας μας θέτοντας προβληματισμούς του τύπου: πώς θα ξεκινήσουμε; Ποιος θα είναι ο ήρωάς μας; Πώς θα μοιάζει; Πού θα βρίσκεται; Τι θα κάνει; Πώς θα νιώθει; Τι θα συμβεί αν...; Πώς θα είναι το τέλος; κ.ά.

Στο καβαλέτο μας και σε χαρτί Α3 καταγράφουμε τον καταιγισμό ιδεών των παιδιών. Στη συνέχεια με τη βοήθειά τους και διαβάζοντας όσες φορές χρειαστεί τα λόγια τους, βάζουμε τις ιδέες τους σε σειρά, ώστε να έχει ροή η ιστορία μας. Σταματάμε και ξαναρωτάμε όταν κάτι δεν φαίνεται ικανοποιητικό ή δεν αρέσει στα παιδιά, καθώς ακούν τις καταγεγραμμένες απαντήσεις τους.

Όταν δομηθεί η ιστορία μας και αφού διαβαστεί στα παιδιά και συμφωνήσουν, τότε περνάμε στην καταγραφή της σε φύλλο εργασίας δημιουργώντας τις σελίδες με το αντίστοιχο κείμενο. Αποφασίζουμε ταυτόχρονα και για τα εξώφυλλα του βιβλίου μας, πως θα είναι, τι χρώμα θα έχουν κλπ.

Το κείμενο διαβάζεται στα παιδιά με την ερώτηση, ποιος θέλει να γίνει ο εικονογράφος της συγκεκριμένης σελίδας και των εξωφύλλων. Δίνεται κατόπιν στους ενδιαφερομένους, που μπορεί να είναι παραπάνω από δύο, γι' αυτό μεριμνούμε να υπάρχουν περισσότερα από δύο αντίτυπα ανά σελίδα. Τα παιδιά ζωγραφίζουν τις εικόνες τους αποδίδοντας τα λόγια του κειμένου τους.

Αφού δημιουργηθούν και τα εξώφυλλα το βιβλίο μας είναι έτοιμο! Αν οι αποτυπώσεις για κάθε κείμενο είναι περισσότερες από μία ψηφίζουμε ποια θα χρησιμοποιηθεί για το βιβλίο μας.

Αξιολόγηση

Τα παιδιά άφησαν τη φαντασία τους ελεύθερη και συνέθεσαν τη δική τους ιστορία με αρχή μέση και τέλος. Έβαλαν σε χρονική σειρά την αφήγησή τους, ενώ χρησιμοποίησαν και λέξεις και φράσεις που σχετίζονται με τη ροή του χρόνου όπως : μια φορά κι έναν καιρό, μετά, το πρωί, το μεσημέρι, το απόγευμα, το βράδυ κλπ. Διαπιστώθηκε δε, ότι εύκολα χρησιμοποιούσαν γνώσεις που είχαν αποκτήσει σχετικά με τη διαδικασία ανάπτυξης των φυτών, με τα χαρακτηριστικά και τις ιδιότητές τους, ενώ μας προξένησαν μεγάλη εντύπωση οι παρομοιώσεις τους που πήγαζαν από αυτές τις γνώσεις και την ανάκληση μύθων ή ιστοριών. π.χ. σαν την τριανταφυλλιά της Ροδάνθης, σαν τον κρίνο της Παναγίας και της Ήρας. Το δικό τους φυτό είχε όλα τα χαρακτηριστικά των φυτών που έμαθαν μέχρι τώρα αλλά με ιδιαίτερες ικανότητες, ανιμισμό και ωραίο τέλος!

Φωτογραφικό υλικό



